

**FORLAGET
PUNKTUM**

Ny Østergade 10, 2.sal
1101 København K
tlf: + 45 88 82 65 88

www.forlagetpunktum.dk

EFTERÅRETS NYHEDER

2011

Med forbehold for ændringer i udgivelsesdato, pris og omslag.

Kære presse,

Vi har lanceret vores nye hjemmeside www.forlagetpunktum.dk og her er det muligt at downloade forfatterfotos og forsider til vores bøger. Skulle der være problemer må I endelig kontakte os.

Vi vil gerne sætte fokus på priser på bøger, da vi hos Punktum mener at bogen er under så hård konkurrence at priserne må ned – det bliver historien jo ikke dårligere af. Læg mærke til priserne på bøgerne, der kommer til efteråret.

Som sædvanlig sender vi læseeksemplarer af alle bøger til pressen, men skulle der være en bog I ikke modtager så kontakt os endelig.

Mange hilsener,

Katrine Sandbjerg
PR

HISTORISK ROMAN

Venedig, 1604. I byens mere skumle kvarterer, blandt kurtisaner og hasardspillere, begynder der at gå rygter om en yderst smuk og sjælden diamant – "Sultanens blå juvel." Paul Pindar, en købmand udsendt af det ostindiske kompagni, får nys om den, og bliver mere og mere overbevist om, at diamanten har forbindelse til hans elskede Celias skæbne. Han bliver besat af tanken om at finde stenen og måske derved genfinde sin forlovede, der forsvandt for flere år siden.

Imens får en gruppe gøglere ude i den landlige omegn af byen en mærkelig opgave. De skal transportere en stum kvinde og hendes forkrøblede "havfruebarn" til Venedig, og vil blive belønnet når de når frem.

Samtidig skjuler en ung kvinde sig i et af Venedigs klostre. Hun er forfulgt, men har også selv en dagsorden. Paul Pindar forsøger at navigere i dette netværk af forbundne skæbner, men han er ikke den eneste, der er på jagt efter juvelen. Og måske er diamanten slet ikke virkelig, men en skrøne, der er opdigtet for at ødelægge ham ...

Katie Hickman fortsætter i *Sultanens juvel* historien fra *Det gyldne bur*, hvor Celia blev bortført af pirater og solgt til sultanens harem, og Paul Pindar måtte erkende, at hans elskede var uden for rækkevidde. I *Sultanens juvel* får de elskende måske en ny chance.

KATIE HICKMAN
Sultanens juvel

Oversat af Ellen Mygind Christensen
Udkommer 11. august 2011
Softcover m. flap, 312 sider
Kr. 149,95
ISBN 978-87-92621-39-9



Katie Hickman (f. 1960) er historiker og har skrevet to historiebøger, *Courtesans* og *Daughters of Britannia*, to rejsebøger og tre romaner. *Det gyldne bur*, der udkom på dansk i 2008, er oversat til 16 forskellige sprog. Hun var nomineret til Sunday Times' "Young British Writer of the Year"-pris for sin roman *The Quetzal summer*. Katie Hickman bor i London med sin mand, filosofen A.C. Grayling og deres to børn.

HISTORISK ROMAN

Ægtepagten er en unik svensk, historisk, kærlighedsroman. En moderne og mere vovet Jane Austen i svenske omgivelser!

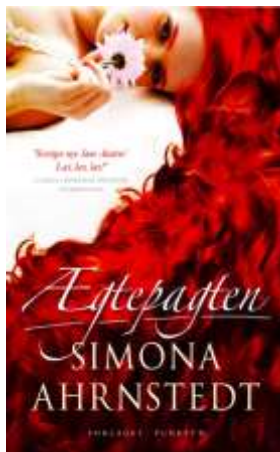
I december 1880 møder Beatrice Löwenström Seth Hammerstaal i operaen i Stockholm. Hun lever et liv i det svenske borgerskab under opsyn af sin strikse onkel og hans familie. Seth er byens efterstræbte og karismatiske ungkarl – en af Sveriges rigeste mænd, som er kendt for at bryde reglerne.

Efter deres første møde støder de kontinuerligt på hinanden i Stockholms selskabsliv. Seth er fascineret af Beatrices intelligens og uforbeholdenhed, og hun er anderledes end alle andre kvinder han har mødt.

Deres følelser for hinanden vokser, men snart går det op for Beatrice og Seth, at deres situation er langt mere kompliceret end en lidenskabelig romance. Visse personer i Beatrices liv har nemlig lagt helt andre planer og indgået aftaler om hendes fremtid, der ikke indebærer frihed, lykke eller Seth ...

SIMONA AHRNSTEDT
Ægtepagten

Oversat af Rikke Toft Kleeman
Udkommer 25. august 2011
Softcover m. flap, 400 sider
Kr. 199,95
ISBN 978-87-92621-43-6



Simona Ahrnstedt, 42, er født i 1967 og er autoriseret psykolog. Af og til skriver hun for magasinet *Cosmopolitan* hvor hun rådgiver om forhold. Hun bor sammen med sin mand og to børn uden for Stockholm. *Ægtepagten* er hendes første roman.

KRIMI

Larvik, Vestfold, en tåget november morgen. Da tågen trækker sig tilbage afsløres et kvindehoved på en stage midt på Larvik torv. Hendes identitet er ukendt men hun er øjensynligt meget ung.

Kriminalchef William Wisting står nu over for det mest groteske drab i sin karriere som politimand. Hele Norge er rystet, medierne kræver en hurtig opklaring og presset bliver ikke mindre da et nyt lig bliver fundet draget op fra elvedybet. Efterforskningen bringer Wisting i kontakt med meget brutale miljøer: våbenhandlere, narkosmuglere og rå udnyttelse af de svageste i blandt os ...

Introduktion til William Wisting:

William Wisting er en retfærdig og god politimand, men først og fremmest et godt og inderligt menneske. Han er en omsorgsfuld og bekymret efterforsker, uden høje tanker om sig selv, med et samfundsengagement udover det sædvanlige. En mand med samvittighed, integritet og menneskelighed, og en tro på at han kan være med til at skabe en bedre verden.

JØRN LIER HORST
Natmanden

Oversat af Rasmus Bjørgmose
Udkommer 8. september 2011
Softcover m. flap, ca. 300 sider
Kr. 149,95 (indtil 1. december)
ISBN 978-87-92621-44-3



Jørn Lier Horst er født i 1970 og arbejder som efterforskningsleder hos Larvik politi, hvor han har været siden 1995. Han er således velbevandret i både det miljø og de metoder han skriver om. Handlingerne i bøgerne er som hentet direkte fra en politimands hverdag, både når det gælder rutinerne og dramatikken. Med sine krimier om kriminalchef William Wisting regnes Jørn Lier Horst som en af Norges førende krimiforfattere. Der er 6 bøger i serien om William Wisting.

ROMAN

#1 New YORK TIMES BESTSELLER

"Mænd giver kun det, de giver én, tænkte Catherine og stirrede ud i den endeløse og ustyrlige sne, når de ved, de ikke kan give én det, man ønsker sig."

Da Catherine Land, som har overlevet en traumatisk fortid ved at bruge sin intelligens og seksualitet, falder over en avisannonce fra en succesfuld forretningsmand, der søger efter en "pålidelig hustru", udtænker hun en plan hvorved hun kan udnytte hans rigdom og behov.

Hendes nye mand, Ralph Truitt, opdager hun har bedraget ham i samme sekund hun sætter fod i hans afsidesliggende hjemby. Drevet af blandede følelser og simpelt begær, gifter han sig med hende alligevel. Efter brylluppet hjælper Catherine ham med at lede efter hans fremmedgjorte søn og, som en del af sin plan, begynder hun at forgifte ham med små doser arsenik. Men Catherines betænkeligheder og voksende følelser for Ralph truer med at sætte en stopper for den komplicerede plan hun har sat i værk ...

ROBERT GOOLRICK
En pålidelig hustru

Oversat af Michael Krefeld
Udkommer 25. september 2011
Softcover m. flap, ca. 300 sider
Kr. 199,95
ISBN 978-87-92621-45-0



Robert Goolrick har i mange år arbejdet i reklamebranchen, og har desuden forfattet den prisbelønnede biografi *The End of the World as We Know It*.

Goolrick er bosiddende i New York. *En pålidelig hustru* er hans første roman.

LAURA LIPPMAN
Jeg vil altid ku' genkende dig**OKTOBER****SPÆNDINGSROMAN**

Eliza Benedict lever et komfortabelt liv sammen med sin succesfulde mand og deres to børn, men en dag modtager hun et brev der truer hele hendes eksistens.

Manden der kidnappede og voldtog hende tyve år tidligere har set hendes billede i en avis. "*Jeg vil altid ku' genkende dig,*" skriver han fra sin celle på dødsgangen. Han vil gerne snakke med hende, og Eliza ser nu sin verden bryde sammen i lyset af sladderbladsjournalistik og uønsket berømtthed.

Der ligger dog langt mere bag historien om Eliza og manden, der tyve år tidligere kidnappede hende og stjal hendes barndom. Pludselig dukker fortrængte spørgsmål op, og Eliza må atter engang gennemleve de frygtelige minder. Hvorfor lod han hende leve, når han slog sine andre ofre ihjel?

Nogle mennesker mener at Eliza slet ikke var noget offer, men snarere en aktiv medsammensvoren. Hvad var det præcis der skete dengang? Og hvorfor tager han kontakt til hende nu? Vil han tilstå og dermed opnå syndsforladelse? Eller er det et spil for at vise, at hun aldrig bliver fri af hans greb?

LAURA LIPPMAN
Jeg vil altid ku' genkende dig

Oversat af Lene Schjøtt
Udkommer 25. oktober 2011
Softcover m. flap, ca. 300 sider
Kr. 199,95
ISBN 978-87-92621-53-5



Laura Lippman (født i 1959) har læst journalistik på Northwestern i Illinois, og arbejdet som journalist i tyve år, indtil hun i 2001 valgte at stoppe for at være fuldtidsforfatter.

Lippman har blandt andet skrevet syv bøger i serien om privatdetektiven Tess Monaghan.

Hun har modtaget flere prestigefyldte priser som Edgar-prisen, Anthony-prisen og Agatha-prisen. Hun var desuden den første modtager af the Mayor's Prize for Literary Excellence.

Laura Lippman bor i Baltimore.